**ANEXO XV**

**MODELO DE PROJETO**

1. **IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO**

Só use a palavra projeto no título se for fundamental. Assim será mais fácil encontrar seu projeto no índice de inscrições.

 **Título do Projeto: \***

**Área Predominante: \***

1. Marque os itens na Área ou nas Áreas, no máximo duas, que seu Projeto mais se identifica.

Obs. Atenção para a quantidade mínima de componente exigida nos itens abaixos.

**FORMATO PALCO:**

**( )Banda Musical:**

Número de componentes: 10 no mínimo:

Naipes: 03 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( )Orquestra:**

Número de componentes: 15 no mínimo:

Naipes 04 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Banda Orquestral:**

Número de componentes: 08 no mínimo;

Naipes: 02 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor:

Coro:

**( )Banda POP.**

Número de componentes: 05 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( )Grupo de Samba**

Número de componentes: 06 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( ) Grupo Pagode**

Número de componentes: 04 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( ) Afoxé:**

Número de músicos: 07 no mínimo;

Quantidade de dançarinos:

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( ) Orquestra de Maracatu de Baque Solto:**

Número de componentes: 07 no mínimo músicos;

Quantidade de dança :

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( ) Baque de Maracatu de Baque Virado:**

Número de componentes: 10 no mínimo músicos;

Quantidade de dança :

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( ) Baque de Caboclinho/Índio:**

Número de componentes: 03 no mínimo músicos;

Quantidade de dança:

Quantidade dançarinos:

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( ) Grupo de Coco:**

Número de componentes: 05 no mínimo músicos;

Quantidade de dança:

Quantidade de dançarinos:

Informar quais instrumentos são utilizados:

Cantor:

Coro:

**( ) Grupo de Dança Profissional:**

Número de Bailarinos:

Com musica ao vivo - Quantidade:

Com música mecânica;

**( ) Grupo de Dança Trabalho Social.**

Número de bailarinos:

Com musica ao vivo;

Com música mecânica;

**( )Orquestra de Pau e Corda e Coral:**

Número de componentes: 08 no mínimo músicos;

Informar quais instrumentos são utilizados:

**FORMATO CULTURA POPULAR/MUSICA CORTEJO/INTINERANTE**

**( ) Grupo Percussivo**

Número de componentes: 20 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Bloco Lírico**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Clube de Frevo**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Troça**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Escola de Samba**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Caboclinho/Índio**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Maracatu de Baque Solto**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor (Mestre);

Coro;

**( )Maracatu de Baque Virado**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Cambinda**

Número de componentes: 20 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Afoxé**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Boi de Carnaval**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Clube de Máscaras: Urso, Papangu, Careta, Clovis.**

Número de componentes: 30 no mínimo;

Informar quais instrumentos são utilizados;

Cantor;

Coro;

**( )Orquestra de Frevo intinerante:**

Número de componentes: 10 no mínimo músicos;

Informar quais instrumentos são utilizados:

**( )Orquestra de Pau e Corda e Coral:**

Número de componentes: 30 no mínimo músicos;

Informar quais instrumentos são utilizados:

1. **APRESENTAÇÃO DO PROJETO**

**Resumo do projeto: \***

Em resumo, o que será realizado no projeto e que este se adequa a finalidade do Ciclo Carnavalesco 2015? Descreva de maneira geral.

1. **JUSTIFICATIVA**

Justificativa do projeto: \*

Importância para a Comunidade: \*

Qual a importância desse projeto para a sua comunidade?

Para realizar o plano de trabalho que equipe de trabalho será preciso?

Equipe de Trabalho: \*

1. **INFORMAÇÕES ADICIONAIS**

Que outras informações ou características do projeto você gostaria de destacar ou considera importante para participar do Ciclo Carnavalesco 2015?