

Oficina de teatro de sombras

As arte-educadoras Juliana Falcão e Amanda Senna ensinam o processo de criação e manipulação do teatro de sombras, arte milenar ainda pouco difundida no Nordeste. Vivência dirigida a crianças, adultos, educadores ou pessoas interessadas nessa área, que poderão sair da oficina com seus mini-teatros de sombras.

Brincadeiras de Mateus

Mateus, personagem brincante do Cavalo-Marinho, Maracatu Rural e Boi. Companheiro de Catirina e irmão de Bastião, um outro "nêgo" brincante. Juntos, os três fazem a maior algazarra em forma de brincadeira no Cavalo-Marinho, uma proposta de interação com o público de forma lúdica e pedagógica.

Historinhas no escuro na China

Um espetáculo divertido de contação de histórias que fala sobre o medo do escuro e conta a lenda do surgimento do teatro de sombras, apresentando as histórias do Dragão e da Bailarina Han, lendas chinesas da época dos imperadores.

Espectáculo teatral Os Três Porquinhos

Obrigados a viverem trancados na casa onde moram por serem perseguidos por um terrível lobo mau, "Os Três Porquinhos" decidem construir uma nova residência numa clareira da floresta. Enquanto um deles trabalha com dedicação e cuidado na construção de sua casinha de tijolos, os outros dois cantam e brincam despreocupadamente... Uma história animada sobre coragem, audácia e solidariedade que mistura emoção, suspense, humor e ternura, oferecendo um espetáculo agradável a crianças e adultos.

Oficina de Perna-de-pau

Existem muitos jeitos de brincar, um deles pode ser andar de perna-de-pau. Ela se torna uma extensão do próprio corpo, proporcionando uma nova maneira de perceber o que se encontra ao redor. Possibilidade de experimentar a entrega, confiança em si, busca do eixo, novos ritmos e contato visual. O objetivo, portanto, desta oficina é propiciar uma vivência prazerosa e desafiante, além do aprendizado dessa técnica circense.

Oficina pinatando a cara

A pintura é uma arte antiga, que compartilha sentimentos através das cores. Essas emoções ficam mais bonitas na imaginação da criança; para elas fazemos a fantasia virar "realidade" pelos traços e cores em seus braços, mãos e rostos. Uma brincadeira saudável, com material adequado e profissional qualificado.

Caminhada de perna-de-pau

Antigamente, quando um circo chegava numa cidade, quem fazia a divulgação do espetáculo da noite era um palhaço perna-de-pau. E toda a cidade era convidada a sair na rua tocando e cantando a música tradicional de abertura para o evento. A ideia é trazer de volta essa proposta, com uma caminhada de pernas-de-pau pelas ruas do Bairro do Recife em forma de intervenção, contando com os alunos da oficina de perna-de-pau e convidando o público para participar do espetáculo teatral Malabariando com pipoca.

Espetáculo teatral Malabariando com a Pipoca

Três malabaristas se revezam e interagem uns com os outros e com o público num divertido jogo que é o malabarismo. Executam as mais divertidas e arriscadas acrobacias de uma forma lúdica, mergulhados no universo circense.

Oficina de Solo

Numa pista de colchões com aproximadamente 12m de extensão por 2m de largura, profissionais vão ensinar às crianças piruetas, rolamentos, paradas de mão, pontes e saltos, entre outros movimentos que trabalham todos os grupos musculares. Uma vivência que estimula o desenvolvimento de ritmo, agilidade, concentração e noções de espaço e o equilíbrio.

Espetáculo Palhaçadas – História de um Circo sem Lona

O espetáculo conta a história da dupla cômica Risada e Risadinha, que trabalha no Circo Brasil. O circo, que passa por uma grande crise financeira, um dia pega fogo, deixando a dupla sem ter onde morar e trabalhar. Os palhaços resolvem então juntar o que sobrou do circo e passam a apresentar suas palhaçadas nas ruas e praças na tentativa de reerguê-lo. Recheado de reprises e entradas de tradicionais circos brasileiros, Palhaçadas – História de um circo sem lona é um espetáculo criado a partir da pesquisa “Palhaços brasileiros – A formação do palhaço no Brasil”

Oficina de Bonecos com Jornais

O que é jogado fora é transformado em arte. Criar objetos com material reciclado é como ter duas aventuras ao mesmo tempo. Uma leva a cuidar do planeta, diminuindo a poluição gerada por plásticos, vidros e outros materiais que podem ser reciclados. A outra desenvolve a capacidade de usar a imaginação para dar uma nova função e forma a estes materiais. Trabalhar com sucata ajuda as crianças a desenvolver a criatividade e o senso estético, além de resgatar a importância do próprio brinquedo.

Historinhas dobradas

Contação de histórias através de encenação teatral na qual lindas histórias são contadas dobrando papel, onde o público é convidado a interagir e atuar.

Espetáculo um Show de Palhaços

Quatro palhaços-cantores e um divertido repertório de canções e palhaçadas. Os palhaços Dunga, Joe, Risadinha e Sem Nome convidam o público a cantar antigas canções de palhaços, relembram cantigas de roda, cantam divertidas paródias e fazem uma homenagem ao carnaval pernambucano. Além das canções os palhaços apresentam números cômicos intercalando os blocos de músicas.

Recreação

Jogos recreativos e educativos, possibilitando divertidas brincadeiras com as crianças.