

## **14º FestCine – Festival de Vídeo de Pernambuco**

### **Selecionados para as oficinas de formação**

A Coordenação Geral do **14º FestCine – Festival de Vídeo de Pernambuco** divulga a lista de selecionados para as oficinas do festival. Ao todo foram selecionadas 46 pessoas que receberão formação pelo FestCine. Todas as oficinas são gratuitas e acontecerão na Fundação Joaquim Nabuco - Derby, Rua Henrique Dias, nº 169, na mesma semana do Festival.

Os selecionados para a *Oficina Realizando em 1 Minuto* **deverão comparecer às 8h do dia 04/12, na Sala C da Fundaj (Derby)**. Já os selecionados para as oficinas de *Figurino para Cinema e Visagismo* **deverão comparecer no mesmo horário e local no dia 05/12**.

#### ***Oficina de Figurino para Cinema***

**Ministrante:** Bárbara Cunha - Formada em design pela UFPE, trabalha como figurinista, com mais de 10 anos de experiência na área e atuação em Recife e no Rio de Janeiro, em cinema, televisão, teatro e demais mídias artísticas. Em seu currículo, trabalhos com os diretores Leo Falcão, Eryk Rocha, Paulo Caldas, Lírio Ferreira, Cláudio Assis, Júlio Bressane, Cacá Diegues, João Falcão, Ana Kfoury, entre outros. De estagiária de figurino, passando pela assistência de figurino até chegar a assinar seus próprios trabalhos como figurinista.

**Objetivo:** Ensinar uma metodologia para ser aplicada na execução de um figurino, iniciando pela leitura técnica até a criação de um projeto de figurino com suas inúmeras etapas a serem cumpridas. Estudar o processo de criação e execução de um figurino, desde a leitura de um roteiro até a apresentação do projeto, com o estudo das cores e a escolha dos materiais. Noções básicas da história da indumentária.

**Público- alvo:** Estudantes (e profissionais) iniciantes das áreas de moda, artes cênicas, design, cinema, comunicação que pretendam aprofundar-se na área de figurino para cinema, TV, teatro e demais mídias.

**Carga Horária:** 15 h/aulas

**Período:** 05 a 07 de dezembro de 2012

**Horário:** 13h às 18h

#### **Selecionados:**

1. Luciana Cavalcante dos Santos
2. Naianne Cajueiro Barbosa
3. Suehelen Veiga
4. Raisal Brennichi Cabral
5. Yana Medeiros de Brito
6. Álamo Bandeira
7. José Rodrigues da Silva
8. Liliane Ferreira dos Santos
9. Natalia Falcão
10. Natália Silva
11. Joana Claude Migeon
12. Gilvan Agostinho Mendes
13. Vanusa Lima Agostinho
14. Erineide Moreira
15. Isabella Ieda Batista
16. Ana Luiza

#### ***Oficina de Visagismo***

**Ministrante:** Marcos Freire - Visagista e *Makeup Artist*, já trabalhou em 40 filmes, entre eles: *O Céu de Suely*, *Brother*, *Baixio das Bestas*, *Histórias de Amor Duram apenas 90 Minutos*, *Amélia*, *Zoando na TV*, *Era uma vez Verônica*, *O Som ao Redor*, *É Proibido Fumar*, *A Festa da Menina Morta*, *Cinema Aspirinas* e *Urubus*, *Febre do Rato* e em 20 Curtas. Já participou de

palestras, desfiles de moda, visagismo político, campanhas publicitárias, capas da Vogue, entre outros.

**Objetivo:** Ressaltar a importância da decupagem do roteiro para a composição do perfil estético das personagens, através da compreensão dos diferentes conceitos fílmicos, os participantes serão estimulados a compreender a abordagem antropológica das personagens, ressaltando as características individuais e culturais delas, de acordo com o visagismo pedido pelo diretor.

**Carga Horária:** 15 h/aulas

**Período:** 05 a 07 de dezembro de 2012

**Horário:** 8h às 13h

**Selecionados:**

1. Ana Luiza Vasconcelos Lira
2. Raniele Duarte
3. Hanna Godoy
4. Arthur Leite
5. Albert Tenório
6. Tarlis Belém do Espírito Santos
7. Luiz Carlos Nascimento
8. Rosana Bezerra de Lima
9. Eulliam Machado dos Santos
10. Angelus Magno de Araújo
11. Lenice Queiroga de Souza
12. Pedro Ricardo Alves
13. Leandro Tabosa do Nascimento
14. Cássio Bomfim Soares

***Oficina Realizando em 1 Minuto***

**Ministrante:** Alice Gouveia – é jornalista formada pela Universidade Católica de Pernambuco em 1995 e técnica em direção cinematográfica tendo concluído o curso na New York Film Academy em Nova York no ano de 1998. Também pela Universidade Católica, concluiu em 2007, o curso de especialização em Estudos Cinematográficos. Mestra em comunicação na UFPE com pesquisa na área de gênero e cinema pernambucano. Atualmente trabalha como diretora de filmes, produtora e finalizadora na produtora Oficina de Imagens e como professora efetiva do curso de cinema da Universidade Federal de Pernambuco.

**Objetivo:** A oficina visa colocar os participantes em contato com o fazer audiovisual, a partir de aulas expositivas, utilizando projeções, distribuição de apostilas com informações sobre produção audiovisual, além de exercícios práticos de realização, da produção de roteiro até a montagem. Os filmes resultantes da oficina serão postados na web e exibidos no último dia do festival.

**Carga Horária:** 30 horas/aula

**Período:** 04 a 07 de dezembro de 2012

**Horário:** 9h às 18h

**Selecionados:**

1. Thaisa Souza
2. Pedro Ricardo Alves
3. Antônio Sérgio Alves
4. Rafael Lins de Lira
5. Itamis Tenório
6. Hermínia Mendes
7. Leticia Maria Barbosa
8. Isabel Meira Constant
9. Jeronimo Junior
10. Clevson Pessôa
11. Joyce Bruna
12. Pedro Falcão
13. Edméa Santos
14. Gabriel Nery

15. César dos Anjos
16. Gessyca Maria Barbosa
17. Thaisa Arruda Souza
18. Welky Lucena Duda
19. Ronaldo José dos Santos
20. Amanda Ramos
21. Chysthiane Maria Barreto
22. Maria Ede Anselmo
23. Alexandre Inácio da Silva
24. Iane Mendes da Silva
25. Paula Costa Falcão
26. Elizangela Fernandes dos Santos
27. Cristina Maria dos Santos